



Serial Writing und Producing bei der 4. Winterclass erlernen



"Die Winterclass 2017 hatte nicht nur spannende Vertreter wirklich ALLER relevanten deutschen High-End-Serien im Angebot, sondern in gut vorbereiteten Gesprächen und anschließenden Q and As wurde auch reichlich aus dem Nähkästchen geplaudert – exzellenter Markt-Überblick, sehr inspirierend."

Linus Förster, Drehbuchautor
(u.a. Heldt, SOKO Köln, Großstadtrevier)



"Die Teilnahme an der Winterclass war ein berufliches Highlight im grauen Winter 2017. Voller Tatendrang und frischer Ideen bin ich an den Schreibtisch zurückgekehrt. Theorie- und Praxisanteile haben sich an den Tagen wunderbar ergänzt und bereichern seitdem meine tägliche Arbeit. Ganz nebenbei habe ich auch noch mein Netzwerk um spannende Kontakte erweitert."

Anette Unger, Produzentin, Leitwolf TV- und Filmproduktion

Jetzt noch bis zum 30. September bewerben!

Praxisnah, kompakt und in enger Zusammenarbeit mit hochkarätigen Expert_innen aus dem In- und Ausland vermittelt die Winterclass Kernkompetenzen im Produzieren und Schreiben von High End Drama Serien.

Modul 1: Serial Business | 15. - 17. November 2018

Spannende Lectures, Case Studies und Panels zu verschiedenen Aspekten hochwertiger Serienentwicklung, z.B.

- + High End Serienproduktion für Free- und Pay-TV
- + Finanzierung
- + (inter)nationale Koproduktion
- + Showrunning
- + Vertragsgestaltung im Writers Room etc.

Modul 2: Serial Practice | 06. - 08. Dezember 2018

- + Praktische Workshops und Case Studies
- + Vermittlung praktischer Methodenkompetenz
- + (inter)nationale Serien-Entwicklungsstandards
- + Writers' Room-Simulation

Ein Weiterbildungsprogramm der Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF und des Erich Pommer Instituts.

AUSWAHL VON EXPERT_INNEN



Kelly Souders

Executive Producer (u.a. THE HOT ZONE, GENIUS, SALEM)



Jeppe Gjervig Gram

Showrunner
(FOLLOW THE MONEY, BORGEN)



Oliver Kienle

Regisseur und Drehbuchautor
(u.a. BAD BANKS – 2. Staffel)



Joachim Kosack

Produzent (u.a. SOKO) und
Geschäftsführer, UFA Fiction

Weitere Expert_innen finden Sie auf unserer Website.

BRANCHENPARTNER

REAL FILM
BERLIN GMBH

RTL

sky

UFA

ZDF Digital

EIN PROJEKT VON

FILMUNIVERSITÄT
BABELSBERG
KONRAD WOLF

EPI ERICH POMMER
INSTITUT

Entdecken Sie uns auf



Facebook



Twitter



LinkedIn



Youtube

NEWSLETTERDATEN BEARBEITEN ODER ABBESTELLEN

Sie sind mit folgender E-Mail-Adresse zum Newsletter-Service eingetragen:
{E-Mail}

ODER NEU FÜR DEN NEWSLETTER REGISTRIEREN

Datenschutz:

Die personenbezogenen Daten, die Sie uns zur Verfügung gestellt haben, verwenden wir ausschließlich zur Erbringung unserer Leistungen im Rahmen der von Ihnen erteilten Einwilligung.

Ihr EPI-Team

Erich Pommer Institut gGmbH
Försterweg 2 . D-14482 Potsdam
Tel +49 (0) 331.721 28 80
Fax +49 (0) 331.721 28 81

powered by
cellms®